








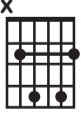






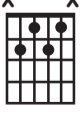









Realce
Gilberto Gil
1979

Intro: | F#m7(11) | G#m7(11) C#m7 G7(#11) | 3X
| F#m7(11) | G#m7(11) C#m7 |

F#m7(11)
Não se incomode
G#m7(11)
O que a gente pode, pode
A#m7(11) C#m7(11)
O que a gente não pode, explodirá
Bm7(11)
A força é bruta
G#m7(11)
E a fonte da força é neutra
F#m7(11) G#m7(11)
E de repente a gente poderá
C#m7 B7 A#m7(b5) Am7
Realce, realce
G#m7 D#m7 G#7(b9)
Quanto mais purpurina, melhor
C#m7 B7 A#m7(b5) Am7
Realce, realce
G#m7
Com a cor do veludo
A#m7 D#7(b9)
Com amor, com tudo
D7(9,#11) C#7(b13) B7 D7(9,#11) C#7(b13) C7 B7
De re-----al teor de be-----le---za
E Bm7 E Bm7 E Bm7 E Bm7
Realce Realce
G Dm7 G Dm7 G Dm7 G Dm7
Realce Realce
F#m7(11)
Não se impaciente
G#m7(11)
O que a gente sente, sente
A#m7(11) C#m7(11)
Ainda que não se tente, afetará
Bm7(11)
O afeto é fogo
G#m7(11)
E o modo do fogo é quente
F#m7(11) G#m7(11)
E de repente a gente queimará
C#m7 B7 A#m7(b5) Am7
Realce, realce
G#m7 D#m7 G#7(b9)
Quanto mais parafina, melhor
C#m7 B7 A#m7(b5) Am7
Realce, realce
G#m7
Com a cor do veludo
A#m7 D#7(b9)
Com amor, com tudo

D7(9,#11) C#7(b13) B7 D7(9,#11) C#7(b13) C7 B7
De re-----al teor de be-----le---za
E Bm7 E Bm7 E Bm7 E Bm7
Realce Realce
G Dm7 G Dm7 G Dm7 G Dm7
Realce Realce
F#m7(11)

Não desespere
G#m7(11)
Quando a vida fere, fere
A#m7(11) C#m7(11)
E nenhum mágico interferirá
Bm7(11)
Se a vida fere
G#m7(11)
Como a sensação do brilho
F#m7(11) G#m7(11)
De repente a gente brilha-----rá
C#m7 B7 A#m7(b5) Am7
Realce, realce
G#m7 D#m7 G#7(b9)
Quanto mais serpentina, melhor
C#m7 B7 A#m7(b5) Am7
Realce, realce
G#m7
Com a cor do veludo
A#m7 D#7(b9)
Com amor, com tudo
D7(9,#11) C#7(b13) B7 D7(9,#11) C#7(b13) C7 B7
De re-----al teor de be-----le---za
E Bm7 E Bm7 E Bm7 E Bm7
Realce Realce
G Dm7 G Dm7 G Dm7 G Dm7
Realce Realce

F#m7(11) 	G#m7(11) 	C#m7 	G7(#11) 	A#m7(11) 	C#m7(11) 	Bm7(11) 
B7 	A#m7(b5) 	Am7 	G#m7 	D#m7 	G#7(b9) 	A#m7 
D#7(b9) 	D7(9,#11) 	C#7(b13) 	C7(b13) 	C7 	B7 	E 
Bm 	G 	Dm 	C#m7 